



GIMNASTIČNA ZVEZA SLOVENIJE

Pravilnik o delovanju  
sodniške komisije  
v ritmični gimnastiki  
za obdobje 2018 - 2021

Veljavnost pravilnika z dne 2.3.2018  
(potrjeno na 2 seji Strokovnega odbora ritmične gimnastike)

## 1. Organizacija in naloge

- 1.1 Aktivnosti v zvezi s sojenjem v ritmični gimnastiki v Sloveniji vodi in koordinira predsednica sodniške komisije, ki jo za to posebej s sklepom pooblasti Strokovni odbor ritmične gimnastike (SO RG) pri Gimnastični zvezi Slovenije (GZS).
- 1.2 Naloge predsednice sodniške komisije na področju ritmične gimnastike so:
- organizira in koordinira sodniške seminarje in izpite, s katerimi skrbi za izobraževanje sodniškega kadra v Sloveniji,
  - predlaga in koordinira organizacijo sojenj na domačih tekmovanjih,
  - v dogovoru s SO RG predlaga sodnice za sojenje na tujih tekmovanjih,
  - vodi evidenco sojenj sodnic pri GZS,
  - redno pregleduje tekmovalne programe mladinskih in članskih reprezentantk,
  - vodi evidenco o dejavnostih sodnic,
  - pripravi letno poročilo in program o delovanju,
  - v sodelovanju s SO RG in GZS skrbi za potrebno komunikacijo z Mednarodno gimnastično zvezo (FIG) in sicer glede slovenskih sodnic v ritmični gimnastiki.
- 1.3 Vse sodnice ritmične gimnastike v Sloveniji se sestajajo vsaj enkrat letno na obveznem licenčnem seminarju. Udeležba na licenčnem seminarju je obvezna za možnost sojenja na domačih tekmovanjih v tekočem letu. V letu, ko sodnica opravlja sodniški izpit, licenčni seminar ni obvezen.

## 2. Sodniški nazivi

- 2.1. Kandidatka lahko postane sodnica v ritmični gimnastiki v Sloveniji, v kolikor izpolnjuje vse spodaj zapi- sane zahteve:
- se (je) aktivno ukvarja(la) z ritmično gimnastiko ali je opravila strokovno usposabljanje na tem področju,
  - se je udeležila sodniškega seminarja in opravila sodniški izpit,
  - v letu izvedbe seminarja mora izpolniti 18 let.\*
- \* k izpitu lahko sodnica pristopi s 17 leti, vendar lahko dejansko pristopi k sojenju ob izpolnjenem 18. letu.*
- 2.2. Aktivne tekmovalke lahko opravljajo sodniški izpit, a lahko sodijo zgolj v tekmovalnih programih, v katerih same ne tekmujejo.
- 2.3. Sodnice ritmične gimnastike v Sloveniji lahko dosežejo naslednje nazive in lahko ob pridobljeni licenci sodijo na naslednjih tekmovanjih:

*Preglednica 1: Sodniški nazivi in sojenja*

SODNIŠKI NAZIV	LISTA SODNIC (GZS)	DOVOLJENO SOJENJE
mednarodna sodnica brevet I	A1 lista	<i>Mednarodna FIG tekmovanja: določeno s pravili FIG Druga mednarodna tekmovanja: vse vloge Domača tekmovanja: vse vloge v 1. in 2. skupini ter C programu</i>
mednarodna sodnica brevet II	A2 lista	
mednarodna sodnica brevet III	A3 lista	

mednarodna sodnica brevet IV	A4 lista	
državna sodnica	B lista	<i>Mednarodna tekmovanja:</i> lahko sodi, če ni razpisanih pogojev mednarodnega sodniškega naziva <i>Domača tekmovanja:</i> vse vloge v 1. in 2. skupini ter C programu

SODNIŠKI NAZIV	LISTA SODNIC (GZS)	DOVOLJENO SOJENJE
sodnica pripravnica I. stopnje	C1 lista	<i>Domača tekmovanja:</i> sojenje izvedbe v 1. skupini (vse starostne kategorije); linijska sodnica, časomerilka ali asistentka na tekmovanjih 1. skupine ter vse vloge v 2. skupini in C programu <i>Domača mednarodna tekmovanja:</i> linijska sodnica, časomerilka ali asistentka na tekmovanjih 1. in 2. skupine
sodnica pripravnica II. stopnje	C2 lista	<i>Domača tekmovanja:</i> linijska sodnica, časomerilka ali asistentka na tekmovanjih 1. skupine ter vse vloge v 2. skupini in C programu <i>Domača mednarodna tekmovanja:</i> linijska sodnica, časomerilka ali asistentka na tekmovanjih 1. in 2. skupine

- 2.4. Vsaka sodnica mora za pridobitev naziva opraviti sodniški izpit. Sodnice opravljajo sodniški izpit v vsakem olimpijskem ciklusu oziroma izjemoma ob spremembah pravilnika kot to določa FIG.
- 2.5. Pogoji za napredovanje v višji rang se upoštevajo za obdobje štiriletnega olimpijskega ciklusa. Izjemoma je napredovanje mogoče že po dveh letih, če so izpolnjeni naslednji pogoji:
- sodnica izpolnjuje pogoje za napredovanje,
  - je za izpit za državne nazive dovolj kandidatk (najmanj 8),
  - je organiziran izpit za mednarodne nazive in je SO RG na predlog predsednice sodniške komisije sprejel sklep o napolitvi kandidatk na ta seminar.

2.6. Pogoji za pridobitev sodniškega naziva in napredovanje po nazivih so predstavljeni v spodnji tabeli.

*Preglednica 2: Pogoji za pridobitev sodniškega naziva in napredovanje po sodniških nazivih*

NAZIV IN NAPREDOVANJE	POGOJI
Direktni pristop na C2 listo	- tekmovalke, ki so v preteklem olimpijskem ciklusu tekmovalale na državnem prvenstvu 2. skupine ali C programa v kategorijah mladink ali članic, - trenerke, ki so v preteklem olimpijskem ciklusu pripravile kadetinja, mladinko ali članico za državno prvenstvo v 2. skupini ali C programu.
Napredovanje iz C2 na C1 listo	- vsaj 6 sojenj
Direktni pristop na C1 listo	- tekmovalke, ki so v preteklem olimpijskem ciklusu tekmovalale na državnem prvenstvu 1. skupine v kategorijah mladinke ali članice, - trenerke, ki so v preteklem olimpijskem ciklusu pripravile kadetinja, mladinko ali članico za državno prvenstvo v 1. skupini.
Napredovanje iz C1 na B listo	- vsaj 7 sojenj, od tega vsaj 3 sojenja v 1. skupini
Direktni pristop na B listo	- tekmovalke, ki so v preteklem olimpijskem ciklusu nastopile na FIG tekmovanju za slovensko člansko reprezentanco, - trenerke, ki so v preteklem olimpijskem ciklusu pripravile tekmovalko za FIG tekmovanje za slovensko člansko reprezentanco, - sodnica z mednarodnim nazivom, ki daljše obdobje ni sodila.
Potrjevanje B liste	- vsaj 5 sojenj, od tega vsaj 2 sojenja v 1. skupini
Napredovanje iz B na A4 listo	- aktivno obvlada vsaj en svetovni tuj jezik, - vsaj 10 sojenj, od tega vsaj 7 sojenj v 1. skupini - ni bil zoper njo sprejet ukrep zaradi kršitev tega pravilnika, - je potrjena kot kandidatka za mednarodni naziv s strani SO RG.

NAZIV IN NAPREDOVANJE	POGOJI
Potrjevanje mednarodnih nazivov	- vsaj 10 sojenj, - ni bil zoper njo sprejet ukrep zaradi kršitev tega pravilnika, - je potrjena kot kandidatka za mednarodni naziv s strani SO RG, - upoštevanje pravil FIG.
Napredovanja iz A4 na A3 listo, iz A3 na A2 listo ter iz A2 na A1 listo	- upoštevanje pravil FIG.

- 2.7. Kandidatke, ki niso obnovile naziva za zadnji olimpijski cikel ali ne izpolnjujejo pogojev za ohranitev naziva ali napredovanje, lahko pristopijo k izpitu za en rang nižje, kot so ga imele v preteklem olimpijskem ciklusu.
- 2.8. Za potrebe upoštevanja števil sojenj, vodja sodniških aktivnosti upošteva le tista mednarodna klubska tekmovanja, za katera je od klubov prejela poročilo, rezultate tekmovanja in seznam sodnic tekmovanja.

### 3. Organizacija sodniških izpitov in seminarjev

- 3.1. Sodniške izpite in seminarje organizira in koordinira predsednica sodniške komisije. Njihov dnevni red potrdi SO RG, razpiše pa GZS. Na seminarjih in izpitih lahko predavajo strokovnjakinje in sodnice ritmične gimnastike.
- 3.2. Osnovo za organizacijo in opravljanje sodniških izpitov v Sloveniji predstavlja veljaven Pravilnik FIG o opravljanju izpitov in Pravilnik za sojenje FIG.
- 3.3. Sodniški seminarji za pridobitev nazivov B in C list trajajo najmanj 3 dni. SO RG na predlog vodje sodniške komisije opredeli zahtevani nivo znanja (število točk na izpitu) za pridobitev nazivov B in C list. Za opravljanje izpita se razpiše najmanj 2 izpitna roka.
- 3.4. Za potrebe preverjanja znanja na izpitu v primeru pridobitve nazivov B in C list, SO RG imenuje izpitno komisijo, ki jo praviloma sestavljajo naslednje osebe:
- vodja sodniške komisije,
  - 2 osebi, ki imata naziv mednarodne sodnice.
- 3.5. Obseg izvajanja sodniških seminarjev je predstavljen v spodnji tabeli.

*Preglednica 3: Obseg izvajanja sodniških seminarjev*

SODNIŠKI NAZIV	OBSEG SEMINARJA	TEORETIČNI DEL	PRAKTIČNI DEL
B	3 dni / min 20h + izpit	70 vprašanj / 80%	sojenje 15 sestav
C1	3 dni / min 20h + izpit	70 vprašanj / 75%	sojenje 15 sestav (12 boljših se upošteva)
C2	3 dni / min 20h + izpit	70 vprašanj / 70%	sojenje 15 sestav (10 boljših se upošteva)

#### **4. Dolžnosti sodnic**

##### 4.1. Dolžnosti sodnic so:

- ima na tekmovanju veljaven Pravilnik (FIG pravilnik, Pravilnik programa A1 RG,...),
- pozna pravila sojenja ter tehnični pravilnik,
- vestno opravlja naloge, ki so ji dodeljene na tekmovanju,
- se pravočasno udeleži sodniškega sestanka pred tekmovanjem, sicer je izključena iz dotičnega tekmovanja v vlogi sodnice,
- nosi predpisano sodniško uniformo,
- je pravočasno na svojem sodniškem mestu oziroma se oddalji s svojega sodniškega mesta le ob dovoljenju vrhovne sodnice,
- se obnaša dostojno, korektno in primerno funkciji sodnice,
- sodi pošteno ter v skladu s prisego, ki jo je dala ob nastopu funkcije sodnice,
- ostane na sodniškem mestu do konca podelitve oziroma ob dovoljenju vrhovne sodnice.

#### **5. Domača tekmovanja: PT, DP, PS**

- 5.1. Na domačih tekmovanjih klubi prijavljajo sodnice z ustreznim nazivom, skladno z razpisom tekmovanja in organizacijo sodniških komisij, ki jih za tekmovanje predvidi predsednica sodniške komisije.
- 5.2. Za vsako tekmovanje pod okriljem GZS, organizator nominira vrhovno sodnico, ki ima priporočeno najvišji sodniški rang. V primeru viška sodnic se zapolnijo tudi mesta 1-2 kontrolnih sodnic, ki pomagajo z referenčno oceno vrhovni sodnici. Organizator mora preskrbeti tudi linijske sodnice in časomerilke, ki morajo imeti sodniško licenco.
- 5.3. V primeru pomanjkanja sodnic je vrhovna sodnica lahko ob enem tudi strokovni vodja tekmovanja.
- 5.4. Na osnovi prijavljenih sodnic in njihovih rangov se z žrebom sestavi sodniško komisijo, vanjo se lahko vključi tudi nevtralne sodnice. Nevtralne sodnice so tiste sodnice, ki ne sodijo za noben klub od tekmojočih v kategoriji, koder so nevtralne.
- 5.5. V skladu s sodniškim FIG pravilnikom le sodnice E3, E4, E5 in E6 sedijo ločeno.
- 5.6. Strokovni vodja tekmovanja mora v sodelovanju z vrhovno sodnico poskrbeti za:
- nemoten potek tekmovanja, gibanje neavtoriziranih oseb okoli tekmovalnega/sodniškega prostora, gibanje tekmovalk po tekmovalnem programu, disciplino publike in tekmovalk izven tekmovalnega prostora,
  - spoštovanje vseh Pravilnikov in Statutov,
  - preveri urnik po preteku prijav in je zanj tudi odgovorna,
  - potrdi izdelavo štartne liste,
  - preverja delovanje računske komisije ter napovedovalca,
  - ureditev tekmovalnega prostora in prostora za sodniški sestanek,
  - skrbi za sprotno objavljane rezultate in potek razglasitve rezultatov,
  - preverja zdravstvena potrdila tekmovalk ter prisotnost uradnega zdravniškega osebja,
  - organizira lahko tudi kontrolo rekvizitov.

- 5.7. Pred vsako PT, DP in PS vrhovna sodnica izvede sodniški sestanek, na katerem se preveri prisotnost sodnic/tekmovalk, kratko predela pravila posameznih komisij, priporočeno je sojenje sestav preko videa ter poenoti videnje spornih vprašanj.
- 5.8. Sodnice, ki niso prisotne na sodniškem sestanku, ne smejo soditi posameznih tekmovanj.
- 5.9. Ovrednotenje negativnih ocen: v kolikor je na tekmovanju ocena sestave ovrednotena z negativno vrednostjo, se dejansko ocena sestave zabeleži z vrednostjo 0.00.  
V primeru večjega števila negativnih ocen v posamezni kategoriji, se vsaki od teh sestav zabeleži vrednost 0.00, končne uvrstitve teh sestav pa se definirajo na osnovi velikosti dejanskih negativnih ocen.
- 5.10. Tehnične zahteve rekvizitov za mladinke/članice 1. skupine (v kolikor se bodo tehnične karakteristike rekvizitov s strani FIG spremenile tekom obdobja 2018-2021, bo to pravočasno sprejeto tudi s strani SO RG):

*Preglednica 4: Karakteristike posameznih rekvizitov v ritmični gimnastiki*

KATEGORIJA	OBROČ	ŽOGA	KIJI	TRAK
Mladinke	premer: 80 cm teža: 320 g	premer: 18/19 cm teža: 420 g	dolžina: 45 cm teža: 155 g	dolžina: 5 m
Članice	premer: 90 cm teža: 320 g	premer: 18/19 cm teža: 420 g	dolžina: 45 cm teža: 155 g	dolžina: 6 m

## 6. Delegiranje sodnic na mednarodnih tekmovanjih

- 6.1. Vse slovenske sodnice, ki sodijo v tujini, so dolžne pred odhodom o tem obvestiti predsednico sodniške komisije.
- 6.2. Za mednarodna klubska tekmovanja izbira sodnice vsak klub zase, ob pogoju, da ima sodnica ustrezen naziv.
- 6.3. Za mednarodna reprezentančna tekmovanja izbira sodnice SO RG. Ob tem se upošteva naslednja določila:
- da ima sodnica ustrezen sodniški naziv, sodnice višjega naziva imajo prednost,
  - da praviloma prihaja sodnica iz kluba tekmovalke, ki je kot prva postavljena tekmovalka v najstarejši kategoriji na tekmovanju,
  - pri delegiranju je treba upoštevati tudi sposobnosti sodnic in dolgoročne klubske potrebe glede na zastopanost reprezentantk v mladinski in članski kategoriji.

## 7. Točkovanje za razglasitev sodnice leta v ritmični gimnastiki

### 7.1. Vrednotenje SODNIŠKIH RANGOV (oznaka **SR**):

*Preglednica 5: Tabela vrednotenja sodniških rangov v ritmični gimnastiki za izračun sodnice leta*

SODNIŠKI RANG	Brevet I	Brevet II	Brevet III	Brevet IV	B	C1	C2
TOČKE	25	15	8	5	3	2	0

### 7.2. Kriterij VREDNOTENJA TEKMOVANJ (oznaka **VT**):

V izbor za vrednotenje tekmovanj grede zgolj tisti domači mednarodni klubski turnirji, kjer je sodniška komisija tekmovanja sestavljena po kriterijih FIG.

*Preglednica 6: Tabela vrednotenja tekmovanj za izračun sodnice leta*

TEKMOVANJA	PT	DP	PS	Mednarodni klubski turnirji	Mednarodni FIG turnirji	WC, UN, GP, SI	EP	SP	OI
1. skupina	4	6	6	7	10	15	20	30	50
2. skupina	2	4	4	5	/	/	/	/	/
vrhovna/referenčna sodnica	5	7	7	8	12	20	25	35	60

7.3. Za tekmovanja v individualnih sestavah/skupinskih sestavah se točkuje ločeno (vsakokrat posebej).

7.4. Na tekmovanju, ki poteka v enem dnevu, dobi sodnica 1x ovrednotenje sojenja ne glede na to, koliko kategorij je sodila.

7.5. V primeru, da je sodnica v enem dnevu sodila tekmovanje 1. in 2. skupine, se ovrednoti 2 sojenja.

7.6. Končna enačba izračuna SODNICE LETA (oznaka **SL**):

$$SL = SR + VT$$